

Koukou est vraiment très tendre. On l'appelle Koukou, et on dit grand-père. On ne connaît que son passé de pendant les années de la première guerre et son élégance d'entre les deux guerres.



Cary prospère, et la gentillesse qui s'accroît en lui sera proverbiale plus tard, quand Wim Wenders et Alexandre Adler viendront lui demander des coups de main sur le plateau et de *La Poésie en off*. La cousine les observe mais elle va partir effeuiller ses rêves d'actrices avec un amant philosophe à Seattle.